

Formularz ofertowy

Odpowiadając na zapytanie o cenę na zakup i dostawę sprzętu audio – wideo w ramach realizacji Rządowego programu „Laboratoria przyszłości” dla Szkoły Podstawowej Nr 10 im. Komisji Edukacji Narodowej w Toruniu oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia na kwotę:

WARTOŚĆ OFERTOWA NETTO: PLN
 (słownie złotych)

WARTOŚĆ OFERTOWA BRUTTO: PLN
 (słownie złotych.....)

Wartość zawiera podatek VAT, w wysokości.....%

Szczegółowa specyfikacja:

Lp.	Asortyment	Wymagania	Opis spełnienia wymagań	Wartość brutto
1.	Oprogramowanie do edycji, montażu i tworzenia materiałów video - 1 szt.	Kompletny pakiet profesjonalnych aplikacji graficznych do projektowania ilustracji wektorowych, układów stron, edycji zdjęć i wielu innych zadań		
2.	Konsola/mikser dźwięku z akcesoriami – 1 szt.	10 wejść mikrofonowych z zasilaniem phantom 48 V i niskim odcięciem 75 Hz		
		3-pasmowy korektor z parametrycznym środkiem, kompresorem i insertem w kanałach 1-8		
		4 wejścia stereo		
		4 ścieżki AUX (2 przełączane przed/po, 2 po)		
		4 podgrupy z oddzielnymi wyjściami		
		Wewnętrzna 24-bitowa jednostka multi efektów z 16 ustawieniami wstępnymi		
		Wejście i wyjście 2-ścieżkowe		
		Wyjście główne XLR Szczytowa dioda LED i przełącznik wyciszenia w każdym kanale		
		60 mm suwak		
		Wbudowana karta dźwiękowa USB		
		Złącze lampy biurkowej BNC		
Wbudowany zasilacz Wymiary (szer. x gł. x wys.): 438 x 136 x 418 mm				
kable XLR – 10 szt. długość 10 m Yongsheng XLR XLR męski --> XLR żeński				
3,	Dyktafon – 1 szt.	Wbudowana pamięć min. 2GB		

nd

		Zapis plików WAV i MP3	
		Mikrofon wbudowany z możliwością podłączenia zewnętrznego	
		system wymiennych kapsuł	
		duży podświetlany wyświetlacz LCD	
		zapis na kartę SD/SDHC o pojemności do 32 GB	
		jakość zapisu do 24-bit/96 kHz	
		2 wejścia mikrofonowe / liniowe XLR/TRS	
		możliwość montażu do gorącej stopki aparatu	
4.	Nagłośnienie – 2 szt.	1000-watowy wzmacniacz klasy D	
		15-calowy głośnik niskotonowy i 1,5-calowy przetwornik kompresyjny	
		Wbudowany procesor DSP z wyświetlaczem	
		Zakres częstotliwości: 42 Hz - 20 kHz	
		250 W mocy ciągłej i 1000 W mocy szczytowej	
		96dB SPL, szczytowe SPL: 127dB	
		2x wejście mikrofonowe/liniowe jack XLR/1/4"	
		Wyjście XLR	
		Dyspersja: 90° x 60°	
5.	Słuchawki studyjne – 1 szt.	zamknięte słuchawki o wysokiej jakości brzmienia	
		impedancja: 32 Ohm	
		pasmo przenoszenia: 5 - 35 000 Hz	
		SPL: 96 dB	
		w zestawie z adapterem mini jack 3,5 mm na jack 6,3 mm i sakiewką ułatwiającą transport oraz przechowywanie	
6.	Aparat fotograficzny i kamera przenośna z akcesoriami – 1 szt. Gdy zostaną spełnione wymagania techniczne aparat i kamera cyfrowa mogą być w jednym urządzeniu	Jakość zapisu min. Full HD	
		Stabilizator obrazu – optyczny lub cyfrowy	
		Rozdzielczość matrycy min. 20 MP	
		Wbudowana lampa błyskowa Interfejs: USB, wskazane Wi-Fi, Bluetooth	
		Stabilizacja optyczna obiektywu	
		Bateria akumulator kompatybilna z kamerą – dodatkowa bateria akumulator do zamówionej kamery – 2 szt.	

		Karta pamięci – 1 szt. pojemność 32 GB do nagrywania w 4K i Full HD, fotografowania w RAW i JPG		
7.	Statyw z akcesoriami – 1 szt.	Głowica: Befree Live Fluid 4-sekcyjne nogi Maksymalna wysokość robocza: 150cm Zakręcane zaciski M-lock Płytki mocująca: 501PL Nośność: do 4kg Głowica kulowa do statywu – 1 szt. Płytki mocująca: 200PL PRO Niezależna blokada panoramy Niezależna blokada pochyłu Nośność: do 10kg		
8.	Mikroport z akcesoriami – 1 szt.	Zasięg: do 100 metrów Poziom ciśnienia akustycznego (SPL): 130 dB Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): ≤ 0.9 % Rodzaj mikrofonu: na klipsie (krawatowy) Przetwornik mikrofonowy: wstępnie spolaryzowany mikrofon pojemnościowy Charakterystyka kierunkowości: wszechkierunkowa Częstotliwości transmisji: 566-608 MHz Maks. dewiacja: ±48 kHz Nominalna dewiacja: ±24 kHz Próg squelch - niski: 5 dB μ V; średni: 15 dB μ V; wysoki: 25 dB μ V Zakres przestrajania: do 42 MHz Stosunek sygnał-szum : ≥ 110 dBA Temperatura pracy : -10 °C to +55 °C Pobór mocy : 180 mA		
9.	Blenda fotograficzny – 1 szt.	Rozmiar 102x168 3 płaszczyzny odbijająca światło: złota, srebrna i biała Z płaszczyzny pochłaniające światło: czarna, dyfuzor		
	Panele akustyczne – 6 szt.	Rozmiar 120 x 60 x 10 Klasyczny ustrój pochłaniający bazujący na wełnie mineralnej		

10.	Oświetlenie do realizacji nagrań – 2 szt.	Źródło światła: 100 W COB LED	
		Temperatura barwowa: 3000 K	
		Kąt świecenia: 15 - 45°	
		Wskaźnik oddawania barw: 95	
		Wskaźnik LED częstotliwości odświeżania: 10 kHz	
		Strumień świetlny w odległości 2 m (15°): 6350 luksów	
		Sterowanie: DMX (1/2 kanałów)	
		Możliwość ustawienia samodzielnej pracy przy pomocy wyświetlacza	
		Wejście i wyjście DMX: 3-pinowe XLR	
		Wejście i wyjście zasilania: Power Twist	
		Zasilanie: AC 100 - 240 V / 50/60 Hz	
		Pobór mocy: maksymalnie 115 W	
		Czarna aluminiowa obudowa	
		Wymiary: 260 x 185 x 160 mm	
		Statywy do lamp – 2 szt. wysokość maksymalna: 260 cm wysokość minimalna: 110 cm amortyzacja: powietrzna ilość sekcji: 3 (2 ruchome) średnice sekcji: 30/26/20 mm średnica nóg: 22mm rozstaw nóg: 100cm udźwig maksymalny: 8kg kompatybilny z kółkami materiał: aluminium / stal pokrowiec, trzpień dwustronny 1/4 - 3/8 cala	
		Sterownik DMX – 1 szt. konwencjonalny sterownik oświetleniowy, łącznie 24 kanały DMX, 4200 programowalnych scen - z możliwością zabezpieczenia hasłem, odtwarzane programy pojedynczo lub w trybie MIX, funkcja zapal , wyłącz, 24 potencjometry (dla każdego kanału oddzielny), 24 klawisze do funkcji flesh, A / B potencjometry Master, klawisz wbijania tempa programu, niezależna regulacja prędkości i dynamiki	

		<p>programów, klawisz "full-on" do rozświetlenia wszystkich kanałów, jasny wyświetlacz LCD, wbudowany mikrofon do funkcji audio, potencjometr czułości audio, wejście umożliwiające sterowanie wytwornicą dymu Fog Storm-1200 & 1700, przełącznik polaryzacji sygnału DMX, gniazda MIDI IN , OUT&THRU, zasilanie 12V DC , 500mA zasilacz w zestawie , dostępny również na napięcie 110V</p>		
11.	Mikrofon kierunkowy z akcesoriami – 1 szt.	Superkardioidalna / płatowa		
		40/20.000 Hz		
		132 dB SPL max (P48)		
		126 dB SPL max (akumulator)		
		Zasilanie za pomocą baterii 48V phantom lub 1,5V AA do 150 godzin		
		piankowa szyba przednia, torba transportowa i mocowanie gorącej stopki		
12.	Gimbal – 1 szt.	Udźwig do 4,5kg		
		Praca do 12 godzin na jednym ładowaniu		
		Nowy algorytm Titan		
		Tryb SuperSmooth		
		Unikalna konstrukcja typu monocoque wykonana z włókien węglowych		
		Funkcja Force Mobile		
		Tryby kreatywne: Panorama, Time Tunnel i Timelapse		
RAZEM:				

Oświadczamy, że:

1. Zapoznaliśmy się z Zapytaniem o cenę, w tym ze wzorem umowy.
2. Oświadczamy, że wszystkie parametry są zgodne z wymaganiami.
3. Uzyskaliśmy wszelkie niezbędne informacje do przygotowania oferty i wykonania zamówienia.
4. Zobowiązujemy się wykonać zamówienie w terminie
5. Udzielamy gwarancji na okres
6. Przedmiot zamówienia posiada certyfikat CE, jest dopuszczony do użytku na potrzeby placówek publicznych oraz jest zgodny z normą BHP.
7. Akceptujemy warunki płatności.
8. W cenie oferty zostały uwzględnione wszystkie koszty wykonania przedmiotu zamówienia.
9. Świadczymy serwis i wsparcie techniczne na terenie RP.
10. W przypadku udzielenia nam zamówienia zobowiązujemy się do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

Dane Oferenta:

Nazwa Firmy

100

Adres

Numer telefonu

Adres e-mail

NIP

Regon

.....
(miejsowość, data)

.....
(podpis)

Handwritten signature